

# O Impacto Da Implementação Do Trello Na Whitefilia E Na Pt Saung Angklung Udjo Ltda

Izabella De Souza Silva  
Nilson José De Oliveira Júnior

---

## **Resumo**

*Este artigo, apresenta reflexões acerca da relação entre a tecnologia e a gestão, trazendo uma análise acerca da maior fluidez de processos advinda da implementação de plataforma digital de gerenciamento, Trello, sendo evidenciada através da análise dos estudos de caso da utilização do Trello pela Whitefilia e pela PT Saung Angklung Udjo (Ltd.), organizações que atuam na prestação serviços de design digital e na produção de eventos culturais, respectivamente, sediadas na Indonésia. A metodologia utilizada foi qualitativa, bibliográfica, e teve por método científico o indutivo, a fim de analisar a realidade encontrada numa parcela da população e formular conclusões a partir do levantamento de referências teóricas já analisadas, e publicadas por meios escritos. As plataformas digitais, em especial o Trello que é objeto desta pesquisa, trazem inúmeros benefícios aos seus usuários. Os resultados apontam que as organizações que implementam a tecnologia em seu gerenciamento têm a possibilidade de alcançar grandes feitos, podem agregar eficiência e qualidade aos seus processos e se destacar em seu nicho de mercado. Além de, dentro da gestão de projetos e equipes, contarem com resultados significantes em relação ao controle por conta das facilidades advindas da plataforma.*

**Palavras-chave:** Tecnologia; plataformas digitais de gerenciamento; Trello; melhoria de processos; Kanban.

---

Date of Submission: 29-11-2024

Date of Acceptance: 09-12-2024

---

## **I. Introdução**

Observa-se, neste século, a presença cada vez maior das inovações tecnológicas e do desenvolvimento digital, dois fatores que têm mudado a forma de pensar e agir nos mais diversos aspectos, impactando a sociedade. Isso também se aplica ao mundo da gestão. Nos últimos anos, inúmeras são as plataformas e ferramentas digitais que surgiram, pretendendo garantir uma maior otimização de recursos e melhora de resultados no fluxo das rotinas administrativas por meio de suas funcionalidades.

No contexto atual, as necessidades são urgentes. Há uma percepção de imediatismo e tendências muito propagada. Esse fato força as empresas a acompanharem o fluxo de informações e a buscarem por maneiras mais ágeis de evoluir. Nisto interfere a tecnologia, que hoje, tem encurtado distâncias e possibilitado cooperação em trabalhos sem necessariamente haver contato físico entre os envolvidos, o que a faz grande catalisadora dos avanços nos mais diversos sentidos. Isso se evidencia na gestão de projetos por meio dos ambientes digitais que atuam em conformidade com estas exigências do mercado. Todas as organizações dependem de algum tipo de tecnologia para garantir seu funcionamento e o alcance de seus objetivos (Chiavenato, 2007). A trajetória de uma empresa está ligada à tecnologia de maneira tal que há dependência. Assim sendo, justifica-se o desenvolvimento desta pesquisa, para a exposição dessa realidade possibilitando análises do impacto dessas modernidades ao já conhecido modo de aplicação das metodologias de gerenciamento de projetos.

O objetivo desta pesquisa é fazer um estudo do como a tecnologia, através da utilização de plataformas digitais de gerenciamento, tem impactado a forma de gerir os esforços dentro do cenário corporativo. Ela visa trazer uma análise das experiências reais das empresas Whitefilia e PT Saung Angklung Udjo (Ltd.) em relação ao uso do Trello, evidenciando a adaptabilidade desta plataforma em relação aos mais diversos tipos de projetos e como a gestão é beneficiada dentro deste contexto. E pretende responder a pergunta: Como o Trello pode impactar a gestão de uma organização?

Para a academia, esta pesquisa se justifica pela necessidade de suprimento à escassez de literatura disponível acerca do tema e oferece contribuições reais para gestores de micro e pequenas empresas. Ademais, a pesquisadora tem o enriquecimento através da compreensão dos conceitos chave e da observação e composição de conclusões que dizem respeito a como as mais recentes transformações tecnológicas têm modificado o cenário interno das organizações, no que tange ao gerenciamento de projetos, conduzindo-as ao sucesso. Foram escolhidas as empresas Whitefilia e PT Saung Angklung Udjo (LTDA), por serem entidades legalmente estabelecidas e que tiveram contato com a plataforma Trello, que é o centro desta exposição. Para a escolha dos estudos de caso foram

utilizados os seguintes critérios: ser atual (a partir de 2018); Se passar dentro do cenário corporativo, retratando a vivência de uma empresa (uma vez que o Trello também pode ser utilizado em outros contextos, como o educacional, por exemplo); E ser fruto da observação direta do autor do estudo de caso.

No que se refere aos procedimentos metodológicos, esta pesquisa pode ser classificada como bibliográfica, uma vez que foi feita com base num levantamento de dados já analisados por outros autores. Para Fonseca (2002) “A pesquisa bibliográfica é feita a partir do levantamento de referências teóricas já analisadas, e publicadas por meios escritos e eletrônicos, como livros, artigos científicos e páginas de websites. Qualquer trabalho científico inicia-se com uma pesquisa bibliográfica, que permite ao pesquisador conhecer o que já se estudou sobre o assunto. Existem porém pesquisas científicas que se baseiam unicamente na pesquisa bibliográfica, procurando referências teóricas publicadas com o objetivo de recolher informações ou conhecimentos prévios sobre o problema a respeito do qual se procura a resposta”. No que tange à abordagem, a pesquisa se utilizou da qualitativa, que segundo Gerhardt e Silveira (2009) “A pesquisa qualitativa preocupa-se [...] com aspectos da realidade que não podem ser quantificados, centrando-se na compreensão e explicação da dinâmica das relações sociais.”. Deste modo, através desta pesquisa, foram levantados dados que cabem ao teor qualitativo, como a descrição da atividade da empresa, suas características, sua relação com a plataforma Trello e seus resultados visíveis, suas operações, dentre outros.

Quanto à natureza da pesquisa, trata-se de uma pesquisa aplicada, descritiva. Isso, pois é dirigida a descrever os fatos e fenômenos de certa realidade, o que corrobora com o pensamento de Triviños (1987). Foi apresentado estudo de caso, com o objetivo de garantir que a veracidade dos dados sejam expostos de maneira prática e com a vivência da empresa detentora da experiência narrada. Segundo Fonseca (2002) “Um estudo de caso pode ser caracterizado como um estudo de uma entidade bem definida como um programa, uma instituição, um sistema educativo, uma pessoa, ou uma unidade social. Visa conhecer em profundidade o como e o porquê de uma determinada situação que se supõe ser única em muitos aspectos, procurando descobrir o que há nela de mais essencial e característico.” O presente artigo tem por método científico o indutivo, uma vez que analisa a realidade encontrada numa parcela da população e formula conclusões a partir disto. Este pensamento está de acordo com o que diz Gerhardt e Silveira (2009) “A partir da observação, é possível formular uma hipótese explicativa da causa do fenômeno. Portanto, por meio da indução chega-se a conclusões que são apenas prováveis.”.

## **II. Fundamentação Teórica**

Este segmento do artigo apresenta as bases teóricas que tratam da relação entre a tecnologia e a gestão.

A importância da tecnologia para a gestão.

A tecnologia, uma das variáveis da teoria geral da administração (Ana Almeida, 2016), conquista a cada dia um lugar de maior importância no mundo corporativo. É fato que, através dela, as empresas podem operar de forma mais efetiva e garantir sua permanência no mercado. Ela sempre esteve intimamente atrelada à administração, mas as mudanças significativas para o modo de vida da sociedade, advindas através dos avanços tecnológicos componentes da aurora do século XXI, reforçaram esta relação.

As inovações tecnológicas sempre foram um dos principais motivos pelos quais as organizações garantiram a sua competitividade e diferenciação, através delas, pode-se gerar a melhoria de processos o que por consequência traz o ganho de eficiência na operação. Graglia e Huelsen (2023) defendem exatamente esta ideia, eles dizem: “Diversas empresas se destacam por obter diferenciação e sucesso por meio de ganhos de eficiência”. Sendo assim, o poder acelerador das tecnologias empregados aos processos das empresas é um bem que, se gerido de forma correta, traz diversos benefícios à organização.

No que tange à gestão de projetos, o guia PMBOK (PMI, 2017) corrobora com a ideia de que, com o bom gerenciamento de projetos, a entidade econômica pode agregar valor à sua operação e que isto está atrelado também a saber lidar com a tecnologia, ele diz:

O gerenciamento de projetos permite que as organizações executem projetos de forma eficaz e eficiente. (...) Os projetos são uma maneira chave de criar valor e benefícios nas organizações. No ambiente de negócios atual, os líderes organizacionais precisam ser capazes de gerenciar orçamentos cada vez mais apertados, prazos mais curtos, recursos mais escassos e uma tecnologia que muda rapidamente. O ambiente de negócios é dinâmico, com um ritmo acelerado de mudança. Para se manterem competitivas na economia mundial, as empresas estão adotando o gerenciamento de projetos para entregar valor de negócio de forma consistente.

Ademais, sabe-se da essencial importância do controle dentro da gestão de equipes, os colaboradores têm de ser acompanhados no desenvolver de suas atribuições. Acerca disso, Philippe Aymard (2020) afirmou: “Na gestão de equipes [...], é extremamente importante acompanhar a produtividade dos times, o que determina em grande parte como serão os resultados da empresa.”

Ainda no aspecto de gestão de equipes, vê-se a importância da comunicação eficaz e da responsabilização por tarefas. Uma equipe desestruturada nesses sentidos, jamais subsistirá e trará dificuldades

para a perpetuidade da organização no mercado. Pensando nisso, (Carvalho & Rabechini Jr, 2011; Botke, Jansen, Khapova & Tims, 2018). apud Camila Paulus Link et al (2020) afirma:

Nas últimas décadas notou-se um elevado avanço na busca por vantagens competitivas, o que resultou na concretização do gerenciamento de projetos e concomitantemente, uma elevada importância em desenvolver competências como a comunicação[...].

No fragmento em destaque, vê-se a vantagem competitiva diretamente atrelada à comunicação interna dos times no campo da gestão de projetos. Isso significa dizer que um time bem gerido, pode impactar a empresa e fazê-la alcançar grandes resultados e, externamente, notoriedade em seu segmento de mercado.

Desde a revolução tecnológica da Primeira Revolução Industrial, (Silva, 2019) quando passou-se a produzir em escala ao invés da manufatura, observa-se que é necessário achar maneiras mais simples e eficazes de executar tarefas, entretanto, na atualidade isto vem se intensificando. O surgimento de plataformas digitais de gerenciamento já é uma realidade contemporânea. As funcionalidades das referidas ferramentas, dentre outras coisas, prometem trazer praticidade, conectividade e controle. E isto também pode significar a oportunidade de crescimento e diferenciação de uma empresa.

Trello

SNIRCEK (2017) apud Oliveira (2020), argumenta que plataformas digitais “são infraestruturas digitais que possibilitam a interação de dois ou mais grupos”. Tomando esta afirmação por verdade, pode-se ter o entendimento de que as plataformas digitais de gerenciamento de projetos seguem esse mesmo sentido. São espaços onde reúnem-se membros de uma equipe que compartilham propósitos específicos, metas e objetivos a serem alcançados, visando que a organização, da qual fazem parte, se beneficie. Para o alcance de tal fim, se utilizam das funcionalidades das ferramentas digitais.

Assim sendo, entende-se o fundamento do Trello. O referido, segundo seus próprios idealizadores, é “a ferramenta visual que possibilita ao time o gerenciamento de qualquer tipo de projeto, fluxo de trabalho ou monitoramento de tarefas.” (Trello, 2024). Ele surgiu com inspiração na conhecida ferramenta de gestão Kanban, que é um sistema visual de gestão de trabalho que possibilita o acompanhamento do andamento de projetos por um fluxo predefinido de trabalho (TOTVS, 2023). Anteriormente, esta ferramenta era completamente analógica, tratava-se de um painel dividido em três campos, sendo eles: “a fazer”, onde eram dispostas todas as atividades a serem realizadas; “fazendo” destinado às atividades em execução e “feito” que dizia respeito às já finalizadas.

Seguindo esta mesma lógica, o Trello dispõe de quadros e cartões digitais que podem ser personalizados segundo a preferência dos usuários. Neles, são descritas as tarefas, e por meio de sua movimentação, comentários e prazos é possível fazer o acompanhamento das execuções por parte da equipe responsável.

Segundo Durán, Luque et al (2024), a plataforma é composta pelas seguintes ferramentas:

**Cartões:** cada um representa tarefas a serem realizadas. São completamente personalizáveis e contam com muitos recursos internos, dentre eles estão: checklists, espaço para descrições e comentários, ferramenta para definição de prazo em dias e horas, etiquetas coloridas que podem servir para classificação visual dos cartões, espaço para mencionar membros e defini-los como responsáveis pela tarefa e espaço para adicionar anexos.

**Listas:** São conjuntos de cartões enfileirados e que seguem algum tipo de classificação, que pode ser colocada no nome da lista. O usuário pode criar quantas listas achar necessário e elas estarão dispostas uma ao lado da outra em colunas.

**Quadros:** São painéis gerais compostos por todas as listas e cartões definidos para um projeto ou trabalho específico. Eles contêm todas as informações pertinentes ao projeto a que foram designados e dentro da plataforma é possível criar diversos quadros.

O Trello é uma aplicação disponível para celular e computador. Ao fazer o cadastro através do e-mail, o usuário passa a ter um acompanhamento em tempo real de todas as movimentações feitas por ele ou por sua equipe dentro da plataforma (Durán, Luque et al, 2024). Também são emitidos alertas em relação aos prazos, comentários e movimentações executados. Isso faz do Trello uma ferramenta essencial para a gestão de projetos, processos e equipes. Ele provê rastreabilidade do trabalho desempenhado e uma visão geral da evolução do trabalho. Dentre as principais vantagens do uso do Trello, os usuários da plataforma destacam: o auxílio na priorização de tarefas e visualização dos progressos de maneira clara; A rastreabilidade do trabalho, a visualização do executar de tarefas por parte dos membros da equipe; E a personalização.

Segundo Johnson (2017), o Trello se manifesta em três versões, são elas: gratuita, classe executiva e empresarial. As versões pagas do aplicativo desbloqueiam mais benefícios aos clientes, dentre elas a visualização em *timeline*, que é uma espécie de diagrama de Gantt dando a visualização do cronograma do projeto e o progresso no decorrer do tempo; a visualização em calendário; E a automatização de tarefas através do *butler*, que faz a execução de tarefas repetitivas. Além disso, com os ditos *power ups*, integrações com outras aplicações, é possível ter disponível uma infinidade de outras funções como planejamento de rotinas de postagens em redes sociais;

Sincronização informações financeiras; Monitoramento de faturamento; Relatórios e monitoramento; Anexar arquivos no drive; etc.

Estudos de caso.

Muitas são as manifestações e recomendações do Trello no site oficial da plataforma (Trello, 2024), entretanto, pesquisadores se dedicaram a pesquisas aplicadas internamente em empresas. Dentre elas destacam-se as seguintes:

Whitefilia.

Os autores Wardah Ghania SalsabiIa, Camilia Adelia, Azalia Putri e Wily Mohammad, publicaram o artigo “Web-Based Management of Whitefilia Social Media Content Projects Using Trello” (Gerenciamento Baseado na Web dos Projetos de Conteúdo para Mídias Sociais da Whitefilia Usando o Trello, em tradução livre), em 2023, pela revista Yumeka: Journal of digital business and economics (Yumeka: Jornal de Negócios Digitais e Economia, em português) em 2023. Nele, os autores discorrem sobre um estudo de caso da empresa Whitefilia, este foi coletado diretamente pelos pesquisadores através de observações diretas e de entrevistas.

A Whitefilia é uma organização do ramo do marketing digital e comunicação visual, sediada em Bandung, Jawa Barat, Indonesia, fundada em 2019. Segundo a própria organização, ela “auxilia os clientes a associarem seus consumidores ao uso de um framework de identidade visual, design de publicações, mídias online, arquitetura web e desenvolvimento”. A empresa é especializada em Design, Ilustração, Fan Art, Logotipo, Chibi, 2D, Microblog, Conto, Photoshop, Paint Tool SAI, Live 2D, Moda, Web, Capa e Publicação. Seus públicos-alvo são as pequenas e médias empresas.

A instituição presta serviços de design digital, o que significa que esta utiliza-se de um dos ramos do design gráfico, onde se produz multimídia para visualização em tela, para a criação de conteúdo para as redes sociais de seus clientes (Polo Criativo, 2011).

Desde que a empresa entrou em operação, optou por utilizar-se do Trello e considerou-o uma ferramenta de gerenciamento de projetos versátil e de fácil uso. Logo, a plataforma passou a ser uma das principais ferramentas de operação da Whitefilia. SalsabiIa et al afirma “Através da interface intuitiva do Trello, a equipe da Whitefilia organiza seu fluxo de criação de conteúdo, colabora de forma harmoniosa e cumpre prazos críticos com facilidade. A funcionalidade da plataforma se estende da definição de datas de entrega à criação de listas de verificação detalhadas e à facilitação da comunicação em tempo real, tudo isso contribuindo para um processo de criação de conteúdo coeso e altamente produtivo”.

A empresa segue um modus operandi que inclui o uso de um quadro geral no Trello que é o centro de gestão dos diversos processos da criação e da entrega de conteúdo. Esse quadro divide-se em três listas que são úteis para guiar o fluxo de trabalho. Isso permite que a equipe coordene as atividades desde a concepção da ideia até a publicação do trabalho pronto.

Segue abaixo a descrição das listas componentes do quadro principal e a colaboração do Trello em cada fase do processo apresentada por SalsabiIa et al (2023):

**Quadro 1 – Uso do Trello naWhitefilia.**

<b>Lista componente do quadro</b>	<b>Descrição</b>	<b>Impacto do Trello nesta fase</b>
Planejamento e Ideação de Conteúdo	Nessa fase, a equipe gera ideias para conteúdo de redes sociais, sejam posts, gráficos ou campanhas, e as transforma em cartões acionáveis. Cada cartão representa um conceito de conteúdo, com descrições detalhadas, informações sobre o público-alvo e anexos relevantes. A equipe discute e refina essas ideias colaborativamente, garantindo o alinhamento com os objetivos dos clientes e suas identidades de marca.	Ter essa fase organizada no Trello agiliza o processo criativo, evita a perda de ideias e promove um ambiente colaborativo para brainstorming.
Criação e Desenvolvimento de Conteúdo	É onde a equipe criativa da Whitefilia transforma conceitos em peças de conteúdo tangíveis. Os cartões passam por várias etapas, desde a redação e design gráfico até a produção de vídeos. Os membros da equipe responsáveis por tarefas específicas podem acessar listas de verificação detalhadas com suas responsabilidades. Além disso, anexos de arquivos, rascunhos e diretrizes de estilo estão facilmente disponíveis nas descrições dos cartões.	Essa abordagem estruturada para o desenvolvimento de conteúdo garante eficiência, responsabilidade e qualidade consistente nas entregas.
	Fase final do processo de criação de conteúdo da Whitefilia. Os cartões que passaram pelo processo de criação de conteúdo vêm para cá para revisão e aprovação, tanto por membros da equipe quanto por clientes. Comentários e feedback são gerenciados diretamente nos cartões do	Essa abordagem organizada e colaborativa no Trello garante que a Whitefilia cumpra prazos, mantenha a qualidade do conteúdo e entregue

Revisão, Aprovação e Agendamento	Trello, facilitando uma comunicação clara e revisões. Uma vez aprovado, o conteúdo é agendado para publicação diretamente a partir do Trello, tornando-o uma solução única para a gestão do calendário de conteúdo.	soluções excepcionais de mídias sociais para seus clientes PME.
----------------------------------	---	---

Fonte: SaIsabiIa et al (2023), adaptado pela autora.

Ao finalizar um projeto, outros se iniciam e assim prossegue sucessivamente a rotina administrativa, e com isso as operações da empresa se solidificam no decorrer do tempo.

PT Saung Angklung Udjo (Ltd.).

A autora Vania Rizka Amalia, publicou o artigo “The use of Trello application for task management at Digital Strategies Division PT Saung Angklung Udjo (Ltd.)” (A utilização do aplicativo Trello para gestão de tarefas na divisão de estratégias digitais da PT Saung Angklung Udjo (Ltd.), em tradução livre), em 2019, pelo Repositório “Repository Akademi Sekretari Manajemen Taruma Bakti” (Repositório da Academia de Secretariado e Gestão Taruma Bakti, em português). Nele, a autora expõe um estudo de caso da empresa PT Saung Angklung Udjo (Ltd.), em relação ao uso do Trello, este resultante da observação direta da autora durante um período de 300 horas de trabalho e de entrevistas.

A PT Saung Angklung Udjo (Ltd.), é uma empresa do ramo de eventos que surgiu em 1958, inicialmente como um estúdio de artes culturais e que, com o passar do tempo, passou a ser um ateliê cultural completo, composto por um espaço para apresentações, um centro de artesanato em bambu e um ateliê de instrumentos de bambu. Em 1992, esta empresa familiar transformou-se em uma Sociedade Limitada (Ltd.). Com esta mudança, vieram sobre a empresa muitos benefícios, dentre eles um aumento considerável de vendas o que causou a necessidade de reforma da área de apresentações, que em 1995, não era mais capaz de acomodar os turistas e visitantes que tinham o desejo de apreciar as manifestações artísticas.

O maior atrativo da Saung Angklung Udjo consiste nos produtos e serviços que têm origem em valores culturais, apresentados em performances impressionantes nos palcos. Dentre os produtos e serviços oferecidos, tem-se: o programa de Oficina de Angklung, Angklung Interativo, Arumba Homeband e o Show de Bambu.

No decorrer dos anos, o negócio cresceu e, a Saung Angklung Udjo, tornou-se também uma produtora de instrumentos musicais tradicionais de bambu, como Angklung, Calung, Arumba e outros. Ela atende a pedidos que vêm não apenas do país (Indonésia), mas também de várias outras partes do mundo.

Conforme avançam-se os anos, a Saung Angklung Udjo continua se esforçando para garantir a sua permanência no mercado e se desenvolver acompanhando as inovações do seu setor. Tendo este ponto de vista, a organização entende a importância de uma gestão de projetos atrelada à tecnologia, o que não somente contribui para o seu bom funcionamento como também possibilita que ela seja um ponto de referência no seu nicho.

A escolha do uso da plataforma digital, Trello, dentro das operações da Saung Angklung Udjo deu-se por sua percepção de que era necessária a conectividade entre as divisões da empresa. O primeiro contato dos colaboradores com a plataforma foi através do treinamento sobre o funcionamento geral da ferramenta, o que incluía gerenciar tarefas, inserir dados, adicionar membros da equipe e interagir com outros membros.

Vania, coletora dos dados deste estudo de caso, foi direcionada e incluída na divisão de estratégias digitais. O quadro direcionado a esta divisão era composto por listas com títulos como relatórios e *Lowongan Kerja* que consistem em dados como relatórios diários, relatórios de vendas, entre outros e dados de design de vagas para publicação, e assim por diante. No artigo, ela relata que durante sua prática de trabalho, recebeu uma lista especial feita pelo seu gerente direto, chamada “lista de Tugas PKL” (Tarefas de Trabalho Prático). Nesta lista haviam tarefas atribuídas especificamente pelo gerente aos colaboradores, com títulos designados. No entanto, essa lista podia ser acessada por outros membros da equipe, que poderiam ajudar a assumir a responsabilidade pelas tarefas na lista de Tarefas PKL. Todas as listas em questão, eram constituídas por cartões que representavam tarefas que eram descritas e especificadas individualmente.

O gestor da unidade de Estratégia da SAU, segundo o depoimento de Amalia, utilizava-se na maior parte do tempo das funcionalidades expostas na tabela abaixo:

**Quadro 1 – Uso do Trello na PT Saung Angklung Udjo.**

Funcionalidade	Depoimento de Amalia
Data de término	“que é usada pelo meu gerente para estabelecer um prazo sempre que a tarefa deve ser concluída.”
Determinar membros	“que é usada pelo meu gerente para atribuir tarefas que são de minha responsabilidade. Essa funcionalidade está envolvida na lista, onde qualquer cartão que tenha meu nome real significa que a tarefa no cartão é meu trabalho responsável.”
Rótulo	“que é usado pelo meu gerente para dar mais especificidade ao tipo de tarefa fornecida no cartão.”

Lista de verificação	“ que é usada pelo meu gerente para marcar a lista de tarefas concluídas, acompanhar o progresso das tarefas que podem ser feitas em cada cartão e também permite que os membros vejam uma lista de tarefas que não foram realizadas.”
----------------------	--

Fonte: Amalia, 2023, adaptado pela autora.

Sobre o trabalho desenvolvido em equipe, Amalia (2023) testemunha:

Durante minha prática de trabalho na divisão de Estratégias Digitais da SAU, percebi que havia muita colaboração necessária para completar as tarefas. Isso inclui dados necessários por outros membros da equipe, solicitações de input, compartilhamento de informações ou a passagem de uma tarefa para a próxima pessoa no fluxo de trabalho. O uso do aplicativo Trello como um gerenciador de tarefas na SAU facilita muito a colaboração entre os membros da equipe. O Trello oferece recursos e facilidade de uso para interagir entre gerentes e membros da equipe. Essas interações são necessárias para apoiar a colaboração e o trabalho em equipe. Ao usar o aplicativo Trello, a interação ocorre por meio da coluna de comentários contida em cada cartão. A coluna de comentários é usada para comentar sobre o trabalho realizado quando há dados que estão faltando ou que precisam ser adicionados. Deixar um comentário em um cartão fornece uma atualização de status para a equipe. Dessa forma, o gerente ou cada membro saberá no que está trabalhando e não irá incomodar a equipe. Além disso, se em um cartão houver várias pessoas responsáveis pela tarefa, o membro ou gerente pode usar diretamente o recurso de menção para o membro em questão. Esse recurso não é utilizado apenas para mencionar membros, mas também pode ser usado para mencionar atribuições ou um anexo.

Sobre o desempenho individual dentro da plataforma, as observações de Amalia (2023) foram:

A coluna de atividades fornece informações completas sobre as atividades realizadas por cada membro da equipe no quadro, relacionadas às tarefas executadas. Os campos de atividade incluem a inserção de dados, exclusão de dados, interações entre indivíduos, inserção de novas tarefas, etc.

Sob sua perspectiva acerca da comunicação a partir do Trello, ao findar de seu artigo, ela afirma:

[...]o processo de interação individual realizado por meio do Trello, na minha opinião, ainda é uma interação simples, na forma de comandos básicos ou apenas lembretes. Análise que as interações individuais realizadas pelo aplicativo não têm sido totalmente eficazes para alcançar um acordo ou tomar decisões. Discussões ou interações diretamente fora do uso do Trello ainda são muito necessárias e se tornam o principal processo para alcançar os objetivos da empresa.

### **III. Resultados E Discussão**

Tendo em vista os estudos de caso da Whitefilia, da PT Saung Angklung Udjo (Ltd.) e o referencial teórico exposto, pode-se elaborar algumas conclusões acerca do impacto do Trello na gestão das organizações.

Segundo PMI (2017), mencionado anteriormente nesta pesquisa: “Para se manterem competitivas na economia mundial, as empresas estão adotando o gerenciamento de projetos para entregar valor de negócio de forma consistente.” E no decorrer de sua Trajetória, a SAU “continua se esforçando para garantir a sua permanência no mercado e se desenvolver acompanhando as inovações do seu setor.” o que valida na realidade a afirmação contida no PMBOK acerca deste anseio das instituições e da importância da gestão de projetos dentro dessa perspectiva. Ao analisar o pensamento de Carvalho & Rabechini Jr, et al, 2011 apud Camila Paulus Link et al, 2020, vê-se que os autores também sustentam este ponto de vista ao dizerem que a concretização do gerenciamento de projetos é resultante dessa busca cada vez mais elevada por vantagens competitivas.

Seguindo a linha de pensamento de que o ambiente de negócios é dinâmico e tem um ritmo acelerado que é o que afirmou PMI (2017) num fragmento componente desta obra, vê-se a necessidade de organização e planejamento prévio à operação e tanto a Whitefilia quanto a PT Saung Angklung Udjo utilizam-se do Trello justamente para estruturar suas atividades em listas e cartões, para que possam usufruir de uma visualização clara das tarefas a serem realizadas, visando acompanhar o ritmo frenético de suas demandas. Essa organização é fundamental para ambas as organizações, que operam em setores criativos e dinâmicos.

Vendo a real importância de desenvolvimento de competências como a comunicação dentro do gerenciamento de equipes, evidenciado por Carvalho & Rabechini Jr, et al, 2011 apud Camila Paulus Link et al (2020) neste trabalho, a Whitefilia e a PT Saung Angklung Udjo usaram o Trello para garantir a colaboração entre membros da equipe, o que é visível em ambos os casos. Dentro da Whitefilia, a equipe tem a oportunidade de discutir e refinar ideias coletivamente, e na Saung Angklung Udjo, a comunicação mediada pelos comentários em cartões permite que os colaboradores interajam de maneira fluida e direta. Ambas as organizações reconhecem a importância de uma comunicação eficiente para o sucesso de suas operações.

Em ambos os estudos de caso, viu-se a clara experimentação prática do que afirmam os fundadores do Trello (2024) no trecho de definição da plataforma, que segundo eles seria: “a ferramenta visual que possibilita ao time o gerenciamento de qualquer tipo de projeto, fluxo de trabalho ou monitoramento de tarefas.”. O fato de as empresas escolhidas serem de diferentes segmentos de mercado evidencia a adaptabilidade desta plataforma

em relação aos mais diversos tipos de projetos, sendo comprovado que esta ferramenta não limita-se a apenas um tipo de negócio. Os projetos desenvolvidos por cada uma delas eram completamente diferentes.

Graglia e Huelsen (2023) defendem que a diferenciação é consequência do ganho de eficiência. Levando isso em consideração, as duas empresas utilizam o Trello para manter a eficiência nas tarefas desempenhadas, no caso da Whitefilia, afirma-se inclusive que prazos críticos são atendidos com maestria garantindo ainda a qualidade das entregas. Da mesma forma, a PT Saung Angklung Udjo emprega prazos e atribuições específicas para a manutenção de seu padrão de funcionamento.

Sem dúvidas o trabalho em equipe é componente importante do fazer administrativo, mas o desempenho individual também tem grande notoriedade dentro do gerenciamento da equipe, é preciso saber quem de fato é peça essencial para o desenvolver do projeto e quem precisa ser mais estimulado a contribuir para o fim comum. À luz do pensamento de Philippe Aymard (2022), o controle e monitoramento das equipes é essencial. a PT Saung Angklung Udjo e a Whitefilia aproveitam-se dos recursos disponíveis no Trello para monitorar o desempenho e o acompanhamento das tarefas e dos colaboradores. Essa visibilidade das atividades também permite que os gestores e membros da equipe identifiquem contribuições individuais e coletivas, promovendo uma maior noção de responsabilidade.

No entanto, na conclusão de seu artigo, viu-se que Vania (2019) afirma: “o processo de interação individual realizado por meio do Trello, na minha opinião, ainda é uma interação simples, na forma de comandos básicos ou apenas lembretes. Analiso que as interações individuais realizadas pelo aplicativo não têm sido totalmente eficazes para alcançar um acordo ou tomar decisões. Discussões ou interações diretamente fora do uso do Trello ainda são muito necessárias e se tornam o principal processo para alcançar os objetivos da empresa.” O que evidencia uma clara deficiência do aplicativo, fazendo com que a plataforma tenha também suas oportunidades de melhoria.

#### **IV. Conclusões E Recomendações.**

Os objetivos deste artigo eram fazer um estudo do como a tecnologia, através da utilização de plataformas digitais de gerenciamento, tem impactado a forma de gerir os esforços dentro do cenário corporativo; Trazer uma análise das experiências reais das empresas Whitefilia e PT Saung Angklung Udjo (Ltd.) em relação ao uso do Trello; Evidenciar como a gestão é beneficiada dentro deste contexto.

As experiências das empresas citadas foram expostas através dos estudos de caso e analisadas à luz do pensamento de teóricos.

Com base nos teóricos citados e na análise das vivências da Whitefilia e da PT Saung Angklung Udjo (Ltd.) viu-se que em essência, o Trello assumiu um papel fundamental ao permitir que as organizações cumprissem suas missões e agregassem valor às suas operações.

O processo de gestão de projetos usando o aplicativo Trello na PT Saung Angklung Udjo e na Whitefilia tem funcionado de forma satisfatória ao utilizar-se dos recursos existentes. Assim, pode-se afirmar que a plataforma digital é um fator motor para a eficácia da operação de tarefas, o que também auxilia no melhoramento do processo administrativo e agrega fluidez à rotina.

O uso do aplicativo Trello no processo de interação individual, em ambas as empresas, tornou-se uma das ferramentas usuais do processo de comunicação, discussão e colaboração no trabalho coletivo, o que foi possível pela intuitividade dos recursos disponíveis. Apesar de apontar-se o fato de a comunicação intermediada pelo Trello ainda não ser capaz de substituir a desenvolvida pessoalmente, pode-se sim afirmar que ele representa uma excelente alternativa para lidar com as interações necessárias.

Com base nisso e na observação dos fatos relatados anteriormente, pode-se afirmar que o Trello é, de fato, uma ferramenta fundamental para a gestão ágil de empresas. Ele não somente garante a operação dos processos como também o faz agregando eficiência no desenvolvimento das atividades. Ao auxiliar as empresas a: otimizar tempo, organizar bem a equipe e garantir uma boa comunicação interna, cumprir com sua missão, integrar o cliente de forma mais ativa, o Trello traz a possibilidade de que, com o passar dos anos, este empreendimento venha a alcançar um lugar de notoriedade em seu nicho e diferenciação em relação à concorrência.

Cabe ao administrador da empresa atentar-se para o progresso significativo a ser alcançado através da utilização do Trello. A versatilidade do aplicativo permite que este seja utilizado nos mais diversos ramos de atividade e que o gestor tenha um panorama geral das atividades desenvolvidas internamente por sua equipe, facilitando o fazer administrativo que se estende em planejar, organizar, dirigir e controlar.

#### **Referências**

- [1] Almeida, Ana Flávia. Teoria Geral Da Administração. Codó, 2016. Disponível Em: <<https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/206298/2/Apostila%20introdu%C3%A7%C3%A3o%20a%20administra%C3%A7%C3%A3o.pdf>> Acesso Em: 29 Out. 2024.
- [2] Amalia, Vania Rizka. The Use Of Trello Application For Task Management At Digital Strategies Division Pt Saung Angklung Udjo (Ltd.). Repository Akademi Sekretari Manajemen Taruma Bakti. 2019. Disponível Em:

- <[https://Repository.Asmtb.Ac.Id/Index.Php?P=Show\\_Detail&Id=95&Keywords=>](https://Repository.Asmtb.Ac.Id/Index.Php?P=Show_Detail&Id=95&Keywords=>) Acesso Em: 17 Out. 2024.
- [3] Aymard, Philippe. Saiba A Importância De Ter Um Bom Controle De Atividades Da Sua Equipe. 2022. Disponível Em: <<https://Dkro.Com.Br/Controle-De-Atividades/>> Acesso Em: 01 Nov. 2024.
- [4] Chiavenato, Idalberto. Administração: Teoria, Processo E Prática. 6. Ed. Atlas, 2007.
- [5] Crunchbase. Whitefilia. Disponível Em: <<https://www.Crunchbase.Com/Organization/Whitefilia>>. Acesso Em: 08 Out. 2024.
- [6] Durán, Belém; Luque, Francisca Et Al. Manual De Uso Do Trello. Grupo Permanente De Innovación Educativa En Traducción Audiovisual Y Accesible Llamado Tavva. Disponível Em: <<https://www.Uma.Es/Gpie-Tavva/>>. Acesso Em: 17 Out. 2024.
- [7] Equipe Totvs. Kanban: Conceito, Como Funciona, Vantagens E Implementação. Blog Totvs. Disponível Em: <<https://www.Totvs.Com/Blog/Negocios/Kanban/#:~:Text=O%20termo%20E2%80%9cKanban%E2%80%9d%20C3%A9%20de,Ele%20se%20move%20pelo%20processo>> Acesso Em 30 Out. 2024
- [8] Fonseca, J. J. S. Metodologia Da Pesquisa Científica. Fortaleza: Uec, 2002. Apostila. Disponível Em: <[https://Books.Google.Com.Br/Books?HI=Pt-Br&Lr=&Id=Ob5x2schpsec&Oi=Fnd&Pg=Pa4&Dq=Metodologia+Da+Pesquisa+Cient%3%Adfica.+Fortaleza:+Uec,&Ots=OsrV\\_Z9rg4&Sig=MsjKp9wo\\_Hefjanvcksdudxt814#V=Onepage&Q&F=False](https://Books.Google.Com.Br/Books?HI=Pt-Br&Lr=&Id=Ob5x2schpsec&Oi=Fnd&Pg=Pa4&Dq=Metodologia+Da+Pesquisa+Cient%3%Adfica.+Fortaleza:+Uec,&Ots=OsrV_Z9rg4&Sig=MsjKp9wo_Hefjanvcksdudxt814#V=Onepage&Q&F=False)>. Acesso Em: 10 Out. 2024.
- [9] Gerhardt, Tatiana Engel Et Al. Estrutura Do Projeto De Pesquisa. In: Métodos De Pesquisa. Porto Alegre: Editora Da Ufrgs, 2009. P. 67-90.
- [10] Graglia & Huelsen. Inovação E Competitividade. Senac, São Paulo. Disponível Em: <[https://Books.Google.Com.Br/Books?HI=Pt-Br&Lr=&Id=Pv\\_LeaaaqbaJ&Oi=Fnd&Pg=Pt5&Dq=Tecnologia+E+Competitividade&Ots=Ldhxkajmbb&Sig=04z3dbezdojj1k7ec5bn2iirxi&Redir\\_Esc=Y#V=Onepage&Q&F=False](https://Books.Google.Com.Br/Books?HI=Pt-Br&Lr=&Id=Pv_LeaaaqbaJ&Oi=Fnd&Pg=Pt5&Dq=Tecnologia+E+Competitividade&Ots=Ldhxkajmbb&Sig=04z3dbezdojj1k7ec5bn2iirxi&Redir_Esc=Y#V=Onepage&Q&F=False)>. Acesso Em: 04 Out. 2024.
- [11] Johnson, Heather A. Trello: Resource Review. Journal Of The Medical Library Association. 2017 Disponível Em: <<https://Pmc.Ncbi.Nlm.Nih.Gov/Articles/Pmc5370621/Pdf/Jmla-105-209.Pdf>> Acesso Em: 27 Out. 2024.
- [12] Link, Camila Paulus. Fatores Críticos No Gerenciamento De Projetos Públicos Sustentáveis. Dialnet, 2020. Disponível Em: <<https://Dialnet.Unirioja.Es/Servlet/Articulo?Codigo=8365555>>. Acesso Em: 11 Out. 2024.
- [13] Oliveira. Conceito E Crítica Das Plataformas Digitais De Trabalho. Scielo, Rio De Janeiro, 2020. Disponível Em: <<https://www.Scielo.Br/J/Rdp/A/Y85fpg8wfk5qpy5fphpvf9m/?Lang=Pt>>. Acesso Em: 08 Jul. 2024.
- [14] Project Management Institute – Pmi. (2017). Um Guia Do Conjunto De Conhecimentos Em Gerenciamento De Projetos: Guia Pmbok- 6ª Edição.
- [15] Polo Criativo. Design Digital: O Que É E O Que Faz Um Profissional Da Área? 2011. Disponível Em: <<https://www.Polocriativo.Com.Br/Blog/Design-Digital-Profissional#:~:Text=O%20design%20digital%20C3%A9%20um,No%20uso%20de%20ferramentas%20digitais>>. Acesso Em: 11 Out. 2024.
- [16] Respati, Rd; Kusumaningrum, Da; Jakaria, Gf Negócios De Turismo De Artes Culturais Durante A Pandemia De Covid-19 (Estudo De Caso: Saung Mang Udjo, Java Ocidental, Indonésia). Jornal De Estudos Sociais E Economia Do Sul Da Ásia , [S. L.] , V. 4, Pág. 55–68, 2021. Doi: 10.9734/Sajsse/2021/V12i430315. Disponível Em: <<https://JournalSajsse.Com/Index.Php/Sajsse/Article/View/281>>. Acesso Em: 23 Out. 2024.
- [17] Salasbila, Wardah Ghania; Adeliçia, Camilia; Putri, Azalia; Mohammad, Wily. Web-Based Management Of Whitwfilia Social Media Content Projects Using Trello. Yumeka: Journal Of Digital Business And Economics, 2023. Disponível Em: <<https://Journal.Chishikinh.My.Id/Index.Php/Yumeka/Article/View/20>>. Acesso: 15 Set. 2024.
- [18] Silva, Daniel Neves. "Revolução Industrial: O Que Foi, Resumo, Fases"; Brasil Escola. Disponível Em: <<https://Brasilecola.Uol.Com.Br/Historiag/Revolucao-Industrial.Htm>> Acesso Em 27 Out. 2024.
- [19] Trello. Trello Tour. 2024. Disponível Em: <<https://Trello.Com/Pt-Br/Tour>>. Acesso Em: 08 Jul. 2024.
- [20] Triviños, A. N. S. Introdução À Pesquisa Em Ciências Sociais. São Paulo: Atlas, 1987. Disponível Em: <Triviños, A. N. S. Introdução À Pesquisa Em Ciências Sociais: A Pesquisa Qualitativa Em Educação. São Paulo: Atlas, 1987.> Acesso Em: 10 Out.2024.